



ainsidessuite
ainsidessuite

saison

2023/2024

THÉÂTRE



Que ce soit pour connaître les incontournables règles de la prise de parole en public dans l'unique but de savoir rester soi-même au milieu des autres ou encore pour faire vibrer l'actrice ou l'acteur que vous devenez derrière ces improbables personnages venus du plus profond de vous-même et vous emportant on ne sait où, ou que ce soit même pour se poser une heure ou deux, en simple spectateur, le Théâtre Ainsi de Suite vous invite à venir partager dans son magnifique lieu quelques jolis moments d'échange et de vie.

Voici donc une première ébauche de notre 32^{ème} saison et sa centaine de rendez-vous qui s'afficheront tout au long de l'année sur notre site www.ainsidesuite.com entre un Théâtre qui accueille et une Compagnie qui présente, car Ainsi de Suite présente ses nombreuses créations mais accueille aussi chaque année une quarantaine de compagnies.

Alors, que vous soyez acteur ou spectateur, professionnel ou amateur, nous sommes impatients de vous y rencontrer.

Claude Pélopidas

VU DU PONT DE ARTHUR MILLER

CRÉATION 2023

Mise en scène : Claude Pélopidas

Avec : Éva Besson, Olivier Césaro, Jean Goltier, Jean-Michel Guilmet, Martin Kamoun, Émilie Roudil et Claude Pélopidas

Décors : Jean-Michel Guilmet

Lumières : Jean-Louis Alessandra

Musique : Martial Paoli

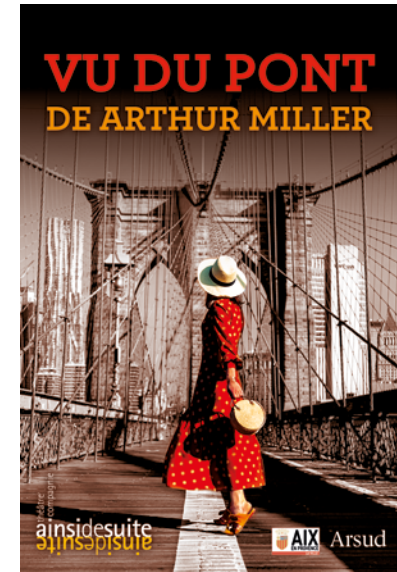
Durée : 1h40

Le Théâtre Ainsi de Suite vous invite à venir découvrir sa nouvelle création qui nous emmène dans le New York des années 50... Ou plus exactement dans les bas quartiers de Brooklyn, précisément là où viennent s'échouer les rêves de ceux qui ont «choisi» de traverser l'Atlantique en quête d'un paradis.

C'est à travers les désillusions d'un homme ordinaire, que Arthur Miller y met en scène l'obsession, la jalousie et la trahison qui se rajoutent parfois au fragile destin des pauvres gens forcés de composer avec deux types de lois : celles d'un pays et celles de «la jungle».

C'est un univers de dockers venus d'ailleurs, d'immigrés de plus ou moins longue date, d'ouvriers italiens dans l'âme dont la plupart ont définitivement mis le cap sur le rêve américain qui commence obligatoirement par l'enfer des quais ; sorte de purgatoire regorgeant d'hommes et de femmes coincés entre des caisses dans un monde de conteneurs en bois surmontés de linge étendu entre des échelles qui ne mènent nulle part.

Ils ont traversé l'Atlantique mais pour rejoindre l'autre rive du fleuve où se dressent ces interminables immeubles censés conduire les plus méritants au énième ciel, le plus dur reste à faire. Car ici c'est Brooklyn, quartier imprégné d'odeur de café, de bananes, mais aussi d'histoires sordides, écrites à l'ombre d'un célèbre pont offrant au spectateur une vue plongeante sur le gosier de New York qui ingurgite le tonnage du monde en se jouant du destin des hommes.



LES SAMEDI 14 À 20H30 ET DIMANCHE 15 OCTOBRE 2023 À 17H30

LES VENDREDI 1ER ET SAMEDI 2 DÉCEMBRE 2023 À 20H30

DIMANCHE 3 DÉCEMBRE 2023 À 17H30

TARIF UNIQUE : 15 €

HORS LES MURS : SAMEDI 27 JANVIER 2024 À PUYLOUBIER

INFOS & RÉSERVATIONS : 06 15 84 12 58

reservation@ainsidesuite.com

www.ainsidesuite.com

OREKHOV

« Orekhov » est l'histoire de cet officier du KGB qui décida un jour de travailler secrètement pour la cause des dissidents qu'il était chargé d'arrêter. Entre amour, humour et tragédie, folie russe et leçon de vie, la pièce nous plonge dans l'Union Soviétique des années 70 où chaque vie semble suspendue à la grande roue d'un système où les destins viennent se briser contre contre l'absurde si bien servi par l'opportunisme et le zèle des fantômes de Staline.

« Entre amour, humour et tragédie, cet émouvant témoignage admirablement relayé par toute l'équipe d'Ainsi de Suite, nous offre une leçon de vie... Une œuvre sublime riche d'émotions ».

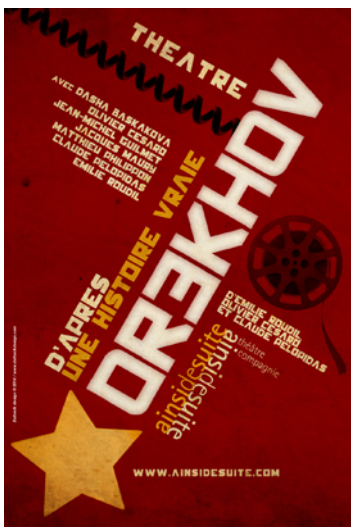
PerformArt

LE SAMEDI 11 NOVEMBRE 2023 À 15H00 ET À 20H30

TARIF UNIQUE : 15 €

INFOS & RÉSERVATIONS : 06 15 84 12 58

reservation@ainsidesuite.com - www.ainsidesuite.com



LA FOLLE HISTOIRE DE MONSIEUR SCROOGE

FESTIVAL MÔMAIX

Scrooge, solitaire, avare et grognon, rentre chez lui, furieux de cette atmosphère de fête qui règne autour de lui. C'est alors que le fantôme de son ancien associé va lui apparaître pour le mettre en garde et lui laisser une chance de devenir meilleur...

Ainsi de Suite vous invite à un petit détour par le Londres mystérieux de la fin du XIX^{ème} siècle.

« Quel rajeunissement pour un conte traditionnel qui séduit petits et grands. »

La Revue Marseillaise du Théâtre



LE VENDREDI 22 DÉCEMBRE 2023 À 20H00

TARIF UNIQUE : 12 € (À PARTIR DE 6 ANS)

INFORMATIONS : 06 10 62 65 12 - contact@ainsidesuite.com

RÉSERVATIONS : 06 15 84 12 58 - reservation@ainsidesuite.com

HORS LES MURS : DIMANCHE 17 DÉCEMBRE 2023 AUX PENNES MIRABEAU

MERCREDI 20 DÉCEMBRE 2023 AU THÉÂTRE DE PERTUIS

À MOI LA LUNE (TRÈS JEUNE PUBLIC)

FESTIVAL MÔMAIX - LES COMPAGNIES L'APICULA ET MASCARILLES

Tous les enfants ont rêvé un jour de décrocher la lune ! Pour Timo, ce n'est pas un rêve mais une réalité qu'il doit accomplir. Cette histoire librement inspirée de Cache-lune de Éric Puybaret s'adresse aux plus jeunes. Un peu de musique, beaucoup de poésie et plein de petites lumières pour faire briller les yeux des plus petits.

SAMEDI 23 DÉCEMBRE 2023 À 11H00

PUBLIC DE 2 À 5 ANS - DURÉE 40 MINUTES - TARIF UNIQUE : 7€

INFOS & RÉSERVATIONS : 06 24 04 76 84

reservation@ainsidesuite.com - www.ainsidesuite.com



MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME

LA MAGIE DE BENOIT GRANDIN

Bienvenue chez « Mystère et boule de gomme », la plus fantastique boutique de bonbons magiques, au monde. Que vous ayez de 3 à 103 ans, venez prendre part à la grande valse des bonbons qui s'installent dans le magasin. Du sucre d'orge trop grand pour les poches, aux sucettes volantes, en passant par des bonbons aux parfums peu communs, laissez-vous porter par la féerie de l'enfance et laissez-vous guider par vos papilles. Une gourmandise magique pour toute la famille.

SAMEDI 13 JANVIER 2024 À 11H00 ET 15H00

TARIF UNIQUE : 12€

INFOS & RÉSERVATIONS : 06 15 84 12 58

reservation@ainsidesuite.com - www.ainsidesuite.com



SOIRÉES IMPRO AVEC « LES FONDUS »

MATCH D'IMPRO

Un match, c'est d'abord deux équipes qui se rencontrent pour improviser ensemble des histoires, c'est aussi un arbitre, méchant, qui donne les thèmes, les catégories, le temps des improvisations... et les fautes aux joueurs. Enfin un match, c'est un public déchaîné qui vote à chaque improvisation pour l'équipe qu'il préfère, décidant ainsi de l'issue du match, et qui montre son mécontentement envers l'arbitre en lui lançant des chaussettes (fournies par l'organisation !). Vous l'avez compris, un match, c'est deux fois 45 minutes de folie où tout peut arriver !

LES SAMEDIS 30 SEPTEMBRE, 25 NOVEMBRE 2023, 27 JANVIER ET 18 MAI 2024

TARIF UNIQUE : 8 €

CRÉATION D'IMPRO

La création impro, c'est comme un match d'impro mais sans chronomètre, sans arbitre et avec une seule équipe qui n'a comme objectif que de nous faire partager ses univers à travers son art d'improviser d'un seul trait, une nouvelle pièce.

LES SAMEDIS 16 DÉCEMBRE 2023 ET 23 MARS 2024 À 20H30

IMPRO D'ADOS

Et si les soirées impros faisaient place aux ados ? Les Fondus Juniors vous invitent à découvrir leurs histoires improvisées.

LES VENDREDIS 29 SEPT., 24 NOV. 2023, 26 JANVIER ET 22 MARS 2024 À 20H30

INFOS & RÉSERVATIONS : 07 83 25 31 13 - contact@fondus.fr - www.lesfondus.fr

D'APRÈS VOUS ?

PAR LA CIE TRIPLE G

Une pièce de théâtre improvisée... d'après vous ! Deux comédiens et un musicien vont créer une pièce improvisée devant vous, mais surtout d'après vous ! Qui sont-ils, où sont-ils ? Vous décidez ! Au début du spectacle, vous définissez les personnages principaux et les lieux. L'histoire peut alors commencer ! Pendant plus d'une heure, vous assistez à votre pièce de théâtre. Elle n'a jamais été écrite... et elle ne sera jamais rejouée !

Avec Aurélie Babin, Gilles Guignard et Mathieu Pirro au Piano.

SAMEDI 17 FÉVRIER À 20H30

TARIF UNIQUE : 16€

INFOS & RÉSERVATIONS : www.ainsidesuite.com



LA BELLE MEUNIÈRE

W. MÜLLER/F. SCHUBERT

Voyage intime d'un jeune meunier au temps des moulins à eau, au fil du ruisseau, au fil de son désir et de sa quête amoureuse. Deux siècles (1823) que les roues à aubes de ce moulin tournent... ! Et si les « moulins de son cœur » inspiraient aux artistes des pages qui traversent le temps... ? Cette partition de Schubert sera jouée sur un piano historique, un Pleyel de 1830, aux sonorités et couleurs proches de l'esthétique des pianos viennois qu'affectionnait Schubert.

Jean Herrero Baryton / A. Delanoy-Krutchkova Piano.



DIMANCHE 8 OCTOBRE 2024 À 17H30

**TARIF PLEIN : 15€ - TARIF RÉDUIT : 10€
ENTRÉE LIBRE POUR LES ENFANTS (MOINS DE 14 ANS)**

**INFOS & RÉSERVATIONS : 09 70 70 53 35
reservation@ainsidesuite.com - www.ainsidesuite.com**



DUO PASQUA / ROUSSEL

L'écoute de ce duo s'envisage comme une invitation au voyage dans le Temps et dans l'Espace. Son processus créatif s'appuie principalement sur des prétextes composés par Olivier Roussel qui modèle sa matière première musicale, en un geste toujours intègre, à destination de Fred Pasqua, son ami. Ce dernier s'approprie l'idée initiale puis la transcende avec toute la générosité et l'intelligence nécessaires à un partage fécond.

SAMEDI 20 JANVIER 2024 À 20H30

INFOS & RÉSERVATIONS : 06 71 21 03 60

JAZZ TRIO

Le Jazz Trio est un groupe de JAZZ fondé en 2020 par Pierre François Maurin, Fred Pasqua, et Olivier Roussel. Leurs compositions ou leurs reprises associent la tradition musicale des standards à la liberté du Jazz, où se glissent parfois des influences latines, blues, et plus généralement de musiques contemporaines issues de la mouvance outre atlantique.



DIMANCHE 21 JANVIER 2024 À 17H30

INFOS & RÉSERVATIONS : 06 71 21 03 60

CONCERTS

AINSI DE SUITE ACCUEILLE

BREL, BRASSENS, FERRÉ

Interprété par Jean Herrero chant, guitare, percussions et Emile Pellegrino (accordéon)

Un concert pour s'émerveiller encore de toutes ces chansons, ces pépites.

Plus de 20 titres emblématiques ou moins connus, restitués dans des arrangements fidèles aux originaux.

Durée : 1h30

SAMEDI 3 FÉVRIER 2023 À 19H00

TARIF PLEIN : 15€ - TARIF RÉDUIT : 10€

ENTRÉE LIBRE POUR LES ENFANTS (MOINS DE 14 ANS)

INFOS & RÉSERVATIONS : 09 70 70 53 35

reservation@ainsidesuite.com - www.ainsidesuite.com



AINSI DE SUITE PRÉSENTE

AINSI DE SUITE SUR SON TRENTE-ET-UN

31 ANS DE THÉÂTRE ET DE MUSIQUE

Les musiciens d'Ainsi de suite vous proposent de venir les accompagner pour ce voyage de retour sur trente-et-un ans de reprises et compositions qui, pour servir un style de théâtre aux accents particulièrement cinématographiques, se sont parfois vus attribuer les plus beaux rôles.

Avec Stéphane Albertini (Guitare), Dasha Baskakova (Chant), Cécile Becquerelle (chant), Jean-Christophe Gairard (Violon), Martial Paoli (Piano), Zaïd Shawket (Violon)

PRINTEMPS 2024

INFOS & RÉSERVATIONS :

www.ainsidesuite.com



PROGRAMME SAISON 2023-2024

Atelier privé et personnalisé
selon les attentes d'un groupe
Stages
Théâtre

Renseignements www.ainsidesuite.com et au 06 10 62 65 12

COURS DE THÉÂTRE



Depuis 30 ans, le Théâtre Ainsi de Suite offre chaque année à plus de trois cents élèves d'une quinzaine de nationalités, un éventail d'ateliers évoluant autour d'un style qui a le privilège de s'adresser à tous les publics.

INFORMATIONS / INSCRIPTIONS : 06 10 62 65 12

ATELIER ENFANTS

Cet atelier, axé dans un premier temps sur un travail d'improvisation, s'oriente durant la deuxième partie de l'année vers la mise en scène d'une pièce.

Mercredi de 13h30 à 15h30 (École Primaire)

2 cours d'essai gratuits / Spectacle en avril-mai

430 € / année - Adhésion & assurance : 30 €

ATELIERS PRÉ-ADOS

Cet atelier, axé dans un premier temps sur un travail d'improvisation, s'oriente durant la deuxième partie de l'année vers la mise en scène d'une pièce.

Lundi de 17h40 à 19h40 (Collège 6^{ème}, 5^{ème})

Mercredi de 15h30 à 17h30 (Collège 4^{ème}, 3^{ème})

2 cours d'essai gratuits / Spectacle en avril-mai

430 € / année - Adhésion & assurance : 30 €

ATELIER ADOS

Cet atelier s'inscrit dans la continuité d'un travail effectué dans les collèges et les lycées du Pays d'Aix. Travail d'improvisation et initiation à la mise en scène. Axé dans un premier temps sur un travail d'improvisation, il s'oriente durant la deuxième partie de l'année vers la mise en scène d'une pièce.

Mercredi de 17h30 à 19h30

2 cours d'essai gratuits / Spectacle en avril-mai

430 € / année - Adhésion & assurance : 30 €

ainsidesuite



Dans chaque homme réside un enfant qui veut jouer

Friedrich Nietzsche

INFORMATIONS / INSCRIPTIONS : 06 10 62 65 12

ATELIER DÉBUTANTS

Nous vous proposons d'aborder tout au long de l'année les techniques de bases du jeu de l'acteur et de la mise en scène ainsi que les incontournables règles de la prise de parole en public.

Mardi de 19h45 à 22h15

2 cours d'essai gratuits

147 € / trimestre - Adhésion & assurance : 30 €



ATELIER FORMATION

Cet atelier vous propose d'approfondir votre expérience sur les planches, sans oublier quand même d'offrir en fin d'année à notre public, le meilleur de nous-même.

Lundi de 19h40 à 22h30

2 cours d'essai gratuits / Spectacle en juin (5 représentations)

570 € / année - Adhésion & assurance : 30 €



2 ATELIERS CRÉATION

Après quelques séances de travail autour de techniques privilégiant la cohésion du groupe, nous proposons de vous mettre en scène sur une pièce qui fera l'objet de cinq représentations au mois de juin.

Mercredi ou Jeudi de 19h30 à 22h30

2 cours d'essai gratuits / Spectacle en juin (5 représentations)

570 € / année - Adhésion & assurance : 30 €



ATELIER ÉTUDIANTS (français / étrangers)

C'est à travers des exercices d'improvisation que nous abordons dans cet atelier les principales techniques liées au jeu de l'acteur, à la mise en scène et de façon plus générale, à la prise de parole en public. C'est pour les étudiants un excellent moyen de se préparer dans les meilleures conditions à leurs futurs et inévitables rendez-vous : examens oraux, entretiens d'embauche, présentations de projets...

Mardi de 17h45 à 19h45

2 cours d'essai gratuits

120 € / trimestre - Adhésion & assurance : 30 €



PRISE DE PAROLE EN PUBLIC

*Diriger et gérer le regard des autres,
c'est savoir jouer, en toutes circonstances,
ce que l'on veut en imposant adroitement ce que l'on est...*

Cette formation s'adresse à toutes les personnes ayant à s'exprimer en public ou souhaitant acquérir davantage d'aisance au quotidien. Au-delà de l'apprentissage de nombreuses techniques liées à la personnalité de chacun et beaucoup plus efficaces que les recettes tant attendues mais ô combien illusoire, nous réalisons avec les stagiaires un véritable travail sur la présence, la créativité et la gestion des rapports de forces. Cette formation vous propose avant tout de vous faire vivre une véritable expérience où la théorie n'a de valeur que dans son application pratique et où l'on apprend à construire son avenir en maîtrisant l'instant présent.

Depuis 1993, nous mettons ou avons mis notre expérience au service...

- Des avocats du CFPA d'Aix en Provence
- Des banquiers du CFPB de Marseille
- Des diplomates allemands de l'École de Berlin
- Des futurs diplômés de l'École Nationale des Officiers de Sapeurs-Pompiers
- Des chefs d'entreprise (EDF, Orange...)
- Des cadres de sociétés (EDF, Orange...)
- Des professeurs (IUFM-ESPE d'Aix-Marseille) :
 - Préparation à l'oral du CAPES et de l'Agrégation
 - Pour la préparation des élèves au grand oral du Baccalauréat
 - Communication dans la classe : pour futurs professeurs et professeurs en exercice dans des classes difficiles
- Des étudiants internationaux de l'Université d'Aix-Marseille (Sufle)
- Des étudiants de l'Université d'Aix-Marseille (Diplôme Éloquence et Théâtre)
- Des étudiants internationaux de Middlebury College (USA)
- Des étudiants américains de Vanderbilt (USA)
- Des étudiants américains des universités du Wisconsin et Indiana (Aix en Provence)
- Des étudiants américains de l'IAU d'Aix en Provence
- Des étudiants de l'IEP d'Aix en Provence
- Des étudiants du Diplôme d'Études Supérieures Universitaires Théâtre et Éloquence d'Aix-Marseille Université créé par le Théâtre Ainsi de Suite
- Des étudiants du Campus Ynov
- Des étudiants Erasmus, DESELF, Campus.....
- De nombreux stagiaires d'organismes liés aux diverses formations proposées par Pôle Emploi
- Ainsi que d'autres profils aussi divers que nombreux dans le cadre de nos ateliers ou de nos stages.

STAGES

Que vous soyez débutant ou déjà initié à la pratique du Théâtre, Ainsi de Suite vous donne donc rendez-vous dans son lieu certains samedis ou dimanches de 10H00 à 13H00 et de 14H00 à 18H00 avec la possibilité, pour ceux qui le désirent, de déjeuner ensemble au Théâtre entre 13H00 et 14H00. Le tarif est de 85€ la journée

Renseignements & Inscriptions : 06 10 62 65 12 - claud.pelopidas@ainsidesuite.com



Pour davantage d'informations sur nos spectacles et pour découvrir les nombreuses autres compagnies que nous accueillons cette saison, nous vous donnons rendez-vous sur

www.ainsidesuite.com

Théâtre Ainsi de Suite

Chapelle du lycée Saint Eloi - 9, Avenue Jules Isaac
13626 Aix-en-Provence cedex
À quelques mètres du Parking Bellegarde

Informations : **06 10 62 65 12** / contact@ainsidesuite.com
Réservations : **06 15 84 12 58** / reservation@ainsidesuite.com

Nos partenaires

Théâtre conventionné par la Ville d'Aix-en-Provence

